COPIONE TEATRALE DELLA FIABA CINESE "LA POZZA DEL SOLE E DELLA LUNA"

La favola si ambienta inizialmente nell'isola Preziosa, sul Mar Giallo. Poi, per cercare di disseppellire l'Ascia d'Oro e le Forbici d'Oro e per cercare di riportare indietro il sole e la luna, si ambienta nel cuore del Monte Alishan. Successivamente, la "battaglia" contro i due draghi si svolge nella pozza del Monte Alishan.

Due narratori
Da Chen
Shui She
Il vecchio

Sempre la luce sul narratore.
C'era una volta, nell'isola Preziosa, sul Mar Giallo, una coppia di giovani che viveva lì. L'uomo si chiamava Da Chen, la donna Shui She.
La loro capanna era sulla riva di un fiume e sopravvivevano di pesca.
Da Chen e Shui She stavano pescando serenamente e allegramente sulla riva di un fiume.
Improvvisamente, l'aria fu scossa da un rimbombante rimbombo.

Effetto sonoro: suono di un tuono. Effetto delle luci: luci psichedeliche.
Entrano in scena Da Chen e Shui She.

DA CHEN *(terrorizzato)*: "Che cos'è questo terrificante rimbombo?"
SHUI SHE *(spaventata)*: "Non lo so! Adesso anche la terra sta cominciando a tremare!"
DA CHEN *(osservando il fiume)*: "E guarda l'acqua come borbotta! E il Sole, guarda il Sole! Sta scomparendo."
SHUI SHE *(alzandosi da terra)***:** "Andiamocene prima che sia tutto buio!"
DA CHEN (*seguendola*): "Sì! Torniamo a casa, subito!"
NARRATORE: "Così, i due giovani si diedero alla fuga. Terrorizzati e dopo aver vagabondato a lungo nel buio, riuscirono a trovare la via di casa. La sera, i due sposi pensarono di approfittare dei raggi biancastri per accomodare le reti da pesca che si erano rotte durante la fuga."
SHUI SHE *(spaventata)*: "Ora anche la luna è scomparsa."

Effetto delle luci: si spengono le luci.

NARRATORE: "Da quel giorno in poi, senza sole e senza luna, il mondo intero prese l'aspetto di uno sterminato calderone nero e nessuno era più capace di differenziare il giorno dalla notte."
DA CHEN *(sicuro di sé*): "Il sole e la luna sono indiscutibilmente caduti in qualche luogo mai sperimentato. Vado a cercarli!"
SHUI SHE *(decisa):* "Dove vai tu vado anch'io, partiamo insieme!"

Effetto delle luci: si accendono due pile (le fiaccole) sulle mani di Da Chen e di Shui She.

NARRATORE: "E così chiusero la porta della capanna e, con la fiaccola in mano per illuminare il cammino, si misero alla ricerca del sole e della luna. Cammina, cammina, accendi una fiaccola e poi un'altra, senza più conoscere quante miglia avessero percorso né quante fiaccole avessero consumato, i due sposi un bel giorno, sopraggiunti ai piedi di un'altra montagna, intravidero accendersi sulla cima un gran riflesso, e poi interrompersi e accendersi di nuovo. Stupefatti da

SCUOLA MEDIA DIGITALE

quella manifestazione, decisero di dare un'occhiata da vicino. Avevano appena incominciato ad arrampicarsi quando s'imbatterono in un vecchio dalla barba bianca."

Entrata in scena del vecchio.
Si accendono le luci.

DA CHEN: "Rispettabile vecchio, puoi spiegarci che cos'è mai questa luce improvvisa che compare e svanisce davanti ai nostri occhi?"
VECCHIO: "Sono il sole e la luna."
DA CHEN: "Com'è possibile?"
VECCHIO: "Proprio in cima a quella montagna, c'era una pozza d'acqua profondissima e trasparente dove vivevano due draghi malvagi, l'imperatore Drago e la sua consorte. Un giorno il sole stava specchiando i suoi raggi proprio su quella pozza, l'imperatore Drago era inaspettatamente saltato fuori dall'acqua e con le fauci aperte, lo aveva ingurgitato in solo boccone. Sopraggiunta la sera di quel giorno, nel momento in cui la luna aveva riflesso la sua luce argentata sulla pozza, l'imperatrice Drago era saltata inaspettatamente fuori dall'acqua e con le fauci allargate, l'aveva ingurgitata in un solo boccone.
Da quel giorno i due non facevano che sguazzare su e giù, giocando compiaciuti con il sole e con la luna proprio come se fossero due palle, ora li inghiottivano, ora li espellevano per inghiottirli di nuovo."
DA CHEN E SHUI SHE: "Rispettabile vecchio, non conosciamo più quante miglia abbiamo percorso né quante fiaccole abbiamo consumato in questa terra priva di luce, e sai per quale motivo? Proprio per trovare di nuovo il sole e la luna!"
VECCHIO (*deciso*): "Quei due draghi sono ferocissimi! Hanno inghiottito il sole e la luna, come sperate di sconfiggerli?"
DA CHEN E SHUI SHE (*sicuri di sé*): "Proveremo ugualmente, aspetta e vedrai, riporteremo indubbiamente indietro il sole e la luna."
VECCHIO: "Siete due giovani ardimentosi e desidero darvi una mano, per fronteggiare i due draghi, sarete obbligati ad impossessarvi dell'Ascia d'Oro e delle Forbici d'Oro sotterrate nel cuore del Monte Alishan. Sono le uniche armi efficienti per le loro fauci ed i loro artigli. Su, presto, andate!"

Uscita di scena del vecchio.

DA CHEN *(entusiasta):* "Finalmente, dopo aver scavato molto, abbiamo disseppellito l'Ascia d'Oro e le Forbici d'Oro!"
SHUI SHE: "Hai ragione!"
NARRATORE: "Da Chen strinse nel pugno l'Ascia, Shui She le Forbici, poi entrambi risalirono sulla cima della montagna e affacciandosi al bordo della pozza intravidero i due draghi che giocavano con il sole e con la luna. Da Chen scagliò l'Ascia d'Oro nella pozza."

Effetto sonoro: due suoni soffocati.

DA CHEN *(spaventato)***:** "Che cosa sono questi due suoni soffocati?"
SHUI SHE: "Sono i due draghi che si lamentano per le ferite… ma non sono ancora morti!"
NARRATORE: "Ecco che allora i due draghi cercarono di scappare, ma Shui She, rapidissima, scaraventò le Forbici d'Oro nella pozza…

Effetto sonoro: due suoni soffocati.

SM:D
SCUOLA MEDIA DIGITALE

si udirono ancora due suoni soffocati. Le teste dei dragoni andarono in pezzi. Il sole grandissimo e ribollente e la luna risplendente, ruzzolarono fuori dalle fauci dei mostri."
DA CHEN *(sicuro di sé*)**:** "Io agguanto il sole, lo scaravento verso il cielo azzurro, per non farlo rimbombare giù, prendo un grosso albero di palma e lo puntello bene in alto con il tronco possente."
NARRATORE: "Dopo uno, due, tre giorni, finalmente il sole restò fermo in mezzo al cielo."
SHUI SHE *(decisa):* "Ora agguanto la luna, la scaravento nell'alto firmamento stellato. Prendo anche io un robusto albero di palma e con il tronco puntello l'astro d'argento fino a quando non rimarrà nel mezzo del cielo."
NARRATORE: "Così il mondo ebbe di nuovo giorni chiari e notti d'argento, i fiori ripresero a germogliare, gli uccelli a cinguettare, gli alberi e le messi crebbero più rigogliosi di prima. Epoca dopo epoca, i due tronchi usati da Da Chen e Shui She per puntellare il sole e la luna si tramutarono in due grandissime montagne, la montagna di sinistra si chiama Da Chen, quella di destra Shui She, e la pozza in cima alla montagna è conosciuta da tutti come la pozza del Sole e della Luna."

Uscita di scena di Da Chen, Shui She e del narratore.

SM:D
SCUOLA MEDIA DIGITALE